**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по внеурочной деятельности «Развития речи » 3 класс**

 **1.Пояснительная записка.**

 Рабочая программа «Развитие речи» по внеурочной деятельности разработана для обучающихся 3 класса имеет, предметную направленность и составлена в соответствии с нормативными документами: ФГОС начального общего образования (утвержден приказом от 6 октября 2009 года №373 (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 года №15785; примерной основной образовательной программы спецкурса МКОУ базисного учебного плана, авторской программы В. А. Синицына. Мастерская речевого творчества. Играем, мечтаем, рассказываем. /Наша новая школа. Юным умникам и умницам/; программой курса «Речь», разработанного преподавателями Пензенского государственного университета им. В.Г. Белинского Л.Д. Мали, О.С. Арямовой, С.А. Климовой, Н.С. Песковой

рекомендованной Управлением развития общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации);

**Программа «Развитие речи» направлена на достижение следующих целей:**

- способствовать более прочному и сознательному усвоению норм родного языка, содействовать развитию речи детей;

- совершенствовать у них навыки лингвистического анализа,

- повышать уровень языкового развития школьников,

- воспитывать познавательный интерес к родному языку,

- решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

**Задачи программы:**

***Образовательные:***

-расширение и углубление программного материала;

-совершенствование навыков анализа различных фактов языка;

-пробуждение потребности к самостоятельной работе над познанием родного слова и над своей речью.

***Воспитательные:***

-воспитание любви и уважения к великому русскому языку;

-воспитание чувства патриотизма;

-повышение общей языковой культуры учащихся;

-выявление одарённых в лингвистическом отношении учеников, а также воспитание у слабоуспевающих учащихся веры в свои силы.

***Развивающие:***

-развитие интереса к языку как учебному предмету;

-общего языкового развития младших школьников;

-развитие творческих способностей и психологических качеств учащихся: любознательности, активности, воли, ответственности, самостоятельности.

Исходя из задач, на решение которых направлена данная программа, запланированы следующие **результаты**:

1. Каждый обучающийся углубит свои языковые знания, а также получит опыт самостоятельной работы над языковыми проблемами.

2. У обучающихся начнет формироваться интерес к родному языку, родной культуре, а как следствие чувство патриотизма (гордости за свою Родину), чувство национальной принадлежности.

3. У обучающихся начнут формироваться такие качества как активность, ответственность, самостоятельность.

**2.Общая характеристика учебного курса.**

 Автор комплекта учебно-методических пособий курса «Речь» Т.Н.Соколова. Пособие представляет собой методические рекомендации по работе с рабочими тетрадями для учащихся 1-4 классов. В нём даны подробные указания по проведению занятий по развитию речи, учащихся младшего школьного возраста, воспитанию у них интереса к языку. Разнообразный практический материал, содержащийся в данном пособии, также способствует развитию у детей любознательности, памяти, мышления, воображения.

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Наиболее слабым звеном в общей системе обучения родному языку является работа по развитию связной речи учащихся.

Данный курсвыбранпотому, что в программе прослеживаются межпредметные связи, поскольку наряду с формированием положительного отношения к изучению русского языка, у детей развивается стремление к получению знаний по окружающему миру (наблюдения в природе за растениями, животными), изобразительному искусству (сочинения на сюжеты картин), литературе (чтение стихотворений, рассказов) и т.д. Этот курс способствует дальнейшему общему развитию младшего школьника, становлению его личности; расширяет и углубляет общественно- политические представления и знания о мире, о своей родине, приобщает к событиям, которыми живет страна, формирует нравственные качества, способствует развитию художественных интересов. Развитие интереса к русскому языку приводит к тому, что учащиеся не только начинают серьезнее относиться к классным занятиям, но и стремятся показать своим товарищам, что они не напрасно проводят время в кружке. Это проявляется в более полных ответах, в использовании материалов кружковых занятий на уроке, в желании и умении помочь товарищу разобраться в трудном домашнем задании.

Материал учебного курса «Речь» представлен в программе следующими содержательными линиями:

* Слово
* Предложение и словосочетание
* Текст
* Культура общения

**Особенности организации внеурочного занятия**

Программа «Развитие речи» рассчитана на детей младшего школьного возраста.

Программа составлена с учетом санитарно-гигиенических требований, возрастных особенностей учащихся младшего школьного возраста и рассчитана на работу в учебном классе.

Формы и методы содержания обучения в начальных классах по данной программе должно проходить в классе с использованием мультимедийного проектора, экрана. На каждом занятии обязательно проводится физкультминутка. Длительность занятия для учащихся 3 класса составляет 25 минут.

Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса.

Занятия построены следующим образом:

1. Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
2. Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
3. Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и пр.)
4. Развитие связной речи учащихся по определенной тематике.

Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:

* личностно-ориентированные: развития, творчества, психологической комфортности;
* личностно-ориентированные: систематичности, непрерывности, ориентированной функции знаний, овладение культурой языка;
* деятельностно-ориентированные: деятельности, смыслового отношения к языку, адаптивности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика.

Содержание занятия учитывает интересы, склонности и познавательные способности каждого обучающегося.

Занятия выстроены следующим образом:

1)Активизация мыслительной деятельности учащихся, подго­товка к выполнению заданий основной части.

2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.

3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и так далее).

Контроль и учет ЗУН обучающихся будет осуществляться в форме устного собеседования, группового или индивидуального выступления, смотра творческих работ, инсценировок, конкурсов, и д.

**Инструментарий для оценивания результатов:**

* мини-сочинения;
* выступления детей;
* заполнения и ведение творческих тетрадей;
* конкурсы стихов, рефератов и другое.

Программа даёт возможность установить степень достижения промежуточных и итоговых результатов.

**3.Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.**

Программа курса изучается по 1 ч. в неделю – 33 часа в год.

**4. Результаты изучения курса.**

Изучение курса формирует следующие универсальные учебные действия

**Коммуникативные**

Обучающиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);

- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть монологической и диалогической формами речи.

**Познавательные**

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;

- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);

- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)

- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

- пользоваться словарями, справочниками;

- строить рассуждения.

**Личностные**

У обучающихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);

- осознание роли речи в общении людей;

- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;

- устойчивая учебно-познавательная мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремление к совершенствованию речи;

- интерес к изучению языка.

**Регулятивные**

Обучающиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериям

**Предметные результаты:**

У обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

**Ожидаемый результат:**

- Обогащенный словарный запас;

- Отчетливое произношение слов со свистящими, шипящими и сонорными звуками;

- Умение описывать, придерживаясь определенной последовательности;

- Умение строить сложные предложения;

- Умение составлять творческие рассказы.

**Требования к уровню подготовки обучающихся.**

К окончанию курса обучающиеся должны знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;

- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

- стили речи: разговорный и книжный;

- типы текстов;

уметь:

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);

- выразительно читать небольшой текст по образцу;

- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;

- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;

-быть хорошим слушателем;

- определять лексическое значение слова;

- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;

- редактировать предложения;

- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;

- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.

- распознавать типы текстов;

- устанавливать связь предложений в тексте;

- распознавать стили речи;

**5.Содержание учебного предмета, курса**.

**Слово**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно- выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

**Предложение и словосочетание**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

**Текст**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

**Культура общения**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

**Тематический план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание тематического блока | Кол-во часов | Умение, вырабатываемые в результате деятельности учащихся |
| **Слово (16 часов)** |
| Многозначные слова. | 1 | Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Уметь определять значения и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Определить происхождение некоторых антропонимов и топонимов. Дать объяснение устаревшим словам. |
| Омонимы, омоформы омофоны. | 1 |
| Фразеологизмы.  | 1 |
| Сравнения.  | 1 |
| Олицетворение.  | 1 |
| Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты. | 1 |
| Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. | 1 |
| Откуда приходят слова. | 1 |
| Этимология.  | 1 |
| Как тебя зовут? | 2 |
| Наши фамилии. | 1 |
| Топонимы.  | 1 |
| Устаревшие слова. | 1 |
| Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри». | 1 |
| Проверочная работа.  | 1 |
| **Текст (10 часов)** |
| Типы текстов. | 1 | Определить типы текстов. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Уметь составлять повествование с элементами описания. Различать средства связи в тексте с параллельным построением. |
| Темы текстов. Опорные слова. | 1 |
| Связь предложений в тексте. | 1 |
| Цепная связь предложений в тексте. | 2 |
| Параллельная связь предложений в тексте. | 1 |
| Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание». | 1 |
| Единый временной план текста. | 3 |
| **Стили речи (7 часов)** |
| Стили речи. | 2 | Определять стили речи. Давать общее понятие о культуре речи. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Умение пользоваться словарями. |
| Культура общения. | 2 |
| Научный стиль. | 1 |
| Словари. | 1 |
| Проверь себя. | 1 |

  **Тематическое планирование с основными видами деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема занятия | Дата | Элементы содержания | Основные виды учебной деятельности |
| план | факт |
| 1 | Многозначные слова. |  |  | Знакомство с многозначными словами. | Различать многозначные слова; находить выражения с прямыми значениями слов. |
| 2 | Омонимы, омоформы омофоны. |  |  | Познакомить с омонимами, омоформами, омофонами. | Находить омонимы, омоформы и омофоны;составлять с омонимами предложения, в которых раскрывался бы смысл слов. |
| 3 | Фразеологизмы.  |  |  | Познакомить с понятием «фразеологизмы». | Находить в тексте фразеологизмы; объяснять значение фразеологизмов; употреблять крылатые слова в речи. |
| 4 | Сравнения.  |  |  | Познакомить с понятием «сравнение». | Подбирать и употреблять сравнения в устной и письменной речи. |
| 5 | Олицетворение.  |  |  | Познакомить с понятием «олицетворение». | Употреблять олицетворения в устной и письменной речи. |
| 6 | Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты. |  |  | Познакомить с эпитетами, их назначением | Употреблять эпитеты в устной и письменной речи. |
| 7 | Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. |  |  | Познакомить с эмоционально окрашенной лексикой. | Выделять эмоционально окрашенные слова из текста и употреблять их в речи. |
| 8 | Откуда приходят слова. |  |  | Познакомить с заимствованными словами. | Находить слова с одной фонетической приметой нерусского происхождения, с двумя, с тремя. |
| 9 | Этимология.  | 2 |  | Познакомить с разделом языка – этимология. Обсуждение о происхождении и понятии слов в языке. | Использовать этимологический словарь; объяснять происхождение слов. |
| 10 | Как тебя зовут? |  |  | Познакомить с происхождением и значением имен. | Объяснять происхождение имен. |
| 11 | Как тебя зовут? |  |  | Познакомить с происхождением отчеств. | объяснять происхождение отчеств. |
| 12 | Наши фамилии. |  |  | Познакомить с происхождением фамилий. | Высказывать предположения о происхождении фамилии. |
| 13 | Топонимы.  |  |  | Знакомить с топонимами. | Объяснять топонимы. |
| 14 | Устаревшие слова. |  |  | Исследовать устаревшие слова. | Находить и объяснять значение устаревших слов. |
| 15 | Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри». |  |  | Знакомить с написанием сочинения – описание картины. | употреблять фразеологические обороты. |
| 16 | Проверочная работа.  |  |  |  |  |
| 17 | Типы текстов. |  |  | Знакомим с разными типами текстов и их признаками. | Различать типы текстов. |
| 18 | Темы текстов. Опорные слова. |  |  | Знакомить с признаками текста, совершенствовать навыки определения опорных слов. | Определять тему текста; уметь определять опорные слова в тексте; на основе опорных слов создавать текст. |
| 19 | Связь предложений в тексте. |  |  | Обсуждение признаков текста. | Составлять из предложений текст. |
| 20 | Цепная связь предложений в тексте. |  |  | Обсудить способы цепной связи предложений в тексте. | Определять способы цепной связи предложений в тексте. |
| 21 | Цепная связь предложений в тексте. |  |  | Обсудить понятие цепной связи предложений в тексте. | Составлять из предложений текст, в котором предложения соединяются цепной связью. |
| 22 | Параллельная связь предложений в тексте. |  |  | Обсудить параллельную связь предложений в тексте. | Составлять из предложений текст с параллельной связью. |
| 23 | Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание». |  |  |  | Определять связь между предложениями в тексте.  |
| 24 | Единый временной план текста. |  |  | Исследовать единый временной план в текстах с цепной и параллельной связью предложений. | Определить типы текста; находить глаголы в тексте и определять их время. |
| 25 | Единый временной план текста. |  |  | Знакомство с понятием о временной соотнесённости глаголов в повествовательных текстах. | Объяснять фразеологизмы;  ставить в тексте в нужную форму. |
| 26 | Единый временной план текста. |  |  | Обсуждение с временной соотнесённостью глаголов. | Редактировать повествовательные тексты. |
| 27 | Стили речи. |  |  | Знакомство с понятием «стиль речи» и с разновидностями стилей речи. | Различать тексты в разговорном стиле и в книжном. |
| 28 | Стили речи. |  |  | Исследовать разговорный стиль речи; дать понятия «Монолог» и «Диалог». | Находить текст в разговорном стиле. |
| 29-30 | Культура общения. |  |  | Исследовать правила речевого этикета во время спора, дискуссии. | Соблюдать речевой этикет в споре, дискуссии. |
| 31 | Научный стиль. |  |  | Обсудить признаки научного стиля. | Различать научный текст от других. |
| 32 | Словари. |  |  | Исследовать разные виды словарей (толковые, или объяснительные словари; словари – справочники). | Работать со словарями. |
| 33 | Проверь себя. |  |  |  |  |

1. **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

В качестве учебно-методических пособий к программе используется

***для учителя***:

Соколова Т.Н. Школа развития речи: Курс «Речь»: Методическое пособие.3 класс. – М.: Росткнига, 2013.

***для детей****:*

Соколова Т.Н. Школа развития речи: Курс «Речь». Рабочие тетради для детей – М.: Росткнига, 2013.

**Список литературы:**

Ушаков Н.Н. "Внеклассные занятия по русскому языку" (пособие для учителей) - М.: Просвещение, 1978.

Лютова О.А. "Литературные игры и праздники в начальной школе" (методическое пособие) - М.: ТЦ Сфера, 2006.

Весёлая грамматика: разработки занятий, задания, игры/ авт.-сост. Ю.А. Вакуленко. - Волгоград: Учитель, 2011.

Львов М. Р. Словарик синонимов и антонимов. Для начальных классов. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Вентана-Граф, 1996.