

Структура документа

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пояснительную записку; содержание дисциплины; учебно-тематический план, КИМы (список литературы); требования к уровню подготовки учащихся; календарно-тематический план; ресурсное обеспечение рабочей программы; норму оценок

Общая характеристика курса

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в 9 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи.

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Рабочая программа для учащихся 9 класса предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в рабочей программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность.

Цели обучения:

воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку;

совершенствование: речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

формирование умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – это знания, умение и навыки, необходимые для усвоения национально-культурной специфики русского языка, овладения русским речевым этикетом.

Курс русского по программе в 9 классе общеобразовательной школы рассчитан на 68 часов (2 часа в неделю), в 2014-2015 уч.г. добавлен 1 час, следовательно, курс русского языка составляет 102 часа (3 часа в неделю).

Настоящая программа составлена на основе примерной программы основного общего образования по русскому языку, авторской программы М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, М.: Просвещение, 2008 г.

В работе используется учебник русского языка для 9 класса (авторы Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская), М.: Просвещение, 2012 г.

Рабочая программа построена с учётом принципов системности, научности, доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В 9 классе изучается систематический курс синтаксиса и пунктуации. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится закреплению и повторению.

В программе выделены часы на развитие связной речи, включены элементы общих сведений о языке, об истории языка, его современных разновидностях, международном значении русского языка

Планирование ориентировано на требования итоговой аттестации в новой форме (ГИА). Включены уроки по анализу текста, которые должны способствовать формированию умения глубоко и точно понимать содержание текста: его основную проблему, позицию автора или героя, характеристику героя, понимать отношения синонимии и антонимии, важные для содержательного анализа; опознавать изученные средства выразительности речи. Внимание уделяется формированию у учащихся умения аргументировать положения своего высказывания, используя прочитанный текст, воспитанию культуры доказательного аргументированного рассуждения. Включены уроки, способствующие выработке умений применять при написании сжатого изложения известных приёмов сжатия текста (исключение, обобщение, прощение), уроки развития речи по обучению написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.

Формы организации учебного процесса:

- ✓ уровневая дифференциация;
- ✓ проблемное обучение;
- ✓ информационно-коммуникационные технологии.
- ✓

Формы контроля: диктанты, тестирование, сочинения, изложения.

Раздел II

Содержание дисциплины

Международное значение русского языка (1 ч.)

Повторение пройденного в 5 - 8 классах (5+2 ч.)

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи

Сложные предложения (1 ч.)

Союзные сложные предложения (6ч.)

Сложносочиненные предложения (3+2 ч.)

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения (19+5 ч.)

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения (6+2 ч.)

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи (5+2 ч.)

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке (3 ч.)

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (4+2 ч.)

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

С целью подготовки учащихся 9 классов к ГИА продумана система практических и контрольных работ, включающих *задания части А и В, комплексный анализ текста*, работу со средствами художественной выразительности, различные виды лингвистического анализа.

В целях обучения написанию сжатого изложения и сочинения-рассуждения на основе данного текста (в рамках подготовки к ГИА — задание С1 и С2) отведены часы на развитие речи.

Раздел III

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов по авторской программе	Кол-во часов по данной рабочей программе	Из них	
				Развитие речи	Контрольные работы
1	Международное значение русского языка	1	1		
2	Повторение пройденного в 5-8 классах	7	8	2	1
3	Сложное предложение. Культура речи.	7	7	3	
4	Сложносочинённые предложения	5	10	2	1
5	Сложноподчинённые предложения. Основные группы сложноподчиненных предложений.	24	36	7	3
6	Бессоюзные сложные предложения	8	11	4	1
7	Сложные предложения с разными видами связи	7	13	5	1
8	Общие сведения о языке	3			
9	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи	6	16	2	5
	Итого:	68	102	25	12

Контрольные работы

№	Тема	Источник
1	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	Диктант с грамматическим заданием, см. «ПР», стр.31

2	Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение»	Диктант с грамматическим заданием, см. «ПР», стр.219
3	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненное предложение»	Диктант с грамматическим заданием, см. «ПР», стр.349
4	Контрольная работа по теме «Виды придаточных предложений»	Диктант с грамматическим заданием, см.«ПР», стр.87
5	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненное предложение»	Диктант с грамматическим заданием, см. «ПР», стр.268
6	Контрольный диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение»	Диктант с грамматическим заданием, см. «ПР», стр.273
7	Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	Диктант с грамматическим заданием, см. «ПР», стр.295
8	Итоговая работа в формате ГИА/ОГЭ	См.»ПР», стр. 333 или материалы ГИА

Раздел IV

Календарно-тематическое планирование. 9 кл.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Основные требования к ЗУН	Виды контроля и р/р	Дата проведения занятия	
						План	Факт
Введение (1)							
1	Международное значение русского языка	1	Комб.		Развернутый ответ на вопрос по теме урока	1 неделя	
Повторение изученного в V-VIII классах (6+2)							
2	Устная и письменная речь. Монолог, диалог. §1-2	1	РР	Знать изученное о письменной и устной речи, монологической и диалогической формах речи Уметь находить сходство и различие устной и письменной речи, признаки устной и письменной речи, правильно расставлять знаки препинания при диалоге	Предложенные учителем упражнения и задания		
3	Стили языка. §3	1	РР	Знать изученное о стилях речи	Сочинение , упр.22		
4	Простое предложение и его грамматическая основа. §4	1	Повторительно- обобщающий	Знать изученное по синтаксису и пунктуации простого предложения, способы графического обозначения членов предложения, интонационных навыков, «Синтаксис и пунктуация», «пунктограммы», словосочетание и	См.»РР», стр.193	2 неделя	

				предложение, грамматическая основа, виды простых предложений. Уметь распознавать осложнения простого предложения и расставлять знаки препинания.			
5	Предложения с обособленными членами. §5	1	Повторительно-обобщающий	Знать понятие обособления, виды обособленных членов предложения; условия обособления/необособления согласованных определений и обстоятельств. Уметь применять на практике полученные ЗУН	Упр.37		
6,7	Обращения, вводные слова и вставные конструкции. §6	2	Повторительно-обобщающий	Знать способы выражения обращения, правила выделения обращений, вводных слов и вставных конструкций. Уметь видеть и выделить в тексте обращения, вводные слова и вставные конструкции	Словарный диктант	3 неделя	
8, 9	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах» Анализ письменных работ	2	К	Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС	Диктант с грамматическим заданием, см. «ПР», стр.31		
Сложное предложение. Культура речи (4+3)							
10	Понятие о сложном предложении. §7	1	Урок изучения нового материала	Знать отличия простого предложения от сложной синтаксической конструкции; основные виды сложных	Предложенные учителем упражнения и задания	4 неделя	

				предложений. Уметь различать основные виды сложных предложений и расставлять знаки препинания			
11	Союзные и бессоюзные сложные предложения. §8	1	Урок изучения нового материала	Знать основные группы СП по значению и союзам, правила постановки знаков препинания в СП.	Инд. работа.		
12	Сочинение в форме дневниковой записи. Впечатления от картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»	1	РР	Уметь писать сочинение данного вида	Сочинение		
13	Союзные и бессоюзные сложные предложения. §8	1	Урок закрепления знаний	Знать основные группы СП по значению и союзам, правила постановки знаков препинания в СП. Уметь отличать простое предложение от сложного, различать ССП, СПП, БСП	Творческий диктант. Инд. работа.	5 неделя	
14	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. §9-10	1	Урок изучения нового материала	Знать о назначении знаков препинания в сложном предложении, об употреблении знаков препинания в разных функциях между частями сложного предложения. Уметь употреблять СП в речи, произносить сложное предложение с правильной интонацией	Упр.59		
15,16	Сжатое изложение с элементами сочинения	1	РР	Уметь писать изложение с элементами сочинения	По материалам ГИА	6 неделя	
Сложносочинённые предложения (8+2)							
17	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. §11-12	1	Комб.	Знать перечень соединительных, разделительных, противительных союзов, разновидности смысловых отношений между частями	Инд. работа. См.»РР», стр.210		

				ССП, связанными сочинительными, разделительными, противительными союзами			
18, 19, 20	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. §13 Сложносочиненные предложения с разделительными союзами. §14 Сложносочиненные предложения с противительными союзами. §15	3	Уроки изучения нового материала	Знать перечень соединительных, разделительных, противительных союзов, разновидности смысловых отношений между частями ССП, связанными сочинительными, разделительными, противительными союзами Уметь понимать роль соединительных, разделительных, противительных союзов	Сам.работа	7 неделя	
21	Сочинение по картине В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце»	1	РР	Уметь создать текст по картине с использованием СП	Сочинение		
22	Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. §16-17	1	Комб.	Знать условия постановки запятой в ССП; научить опознавать ССП с общим второстепенным членом; научить последовательно осуществлять синтаксический и пунктуационный разбор ССП Уметь пунктуационно оформить ССП	Сам.работа – разбор предложений	8 неделя	
23	Повторение изученного	1	Повторительно-обобщающий	Уметь пунктуационно оформить ССП	Предложенные учителем упражнения и задания		
24, 25	Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение».	2	К	Уметь применять полученные знания на практике	См. «ПР», стр.219	9 неделя	

	Анализ контрольного диктанта						
26	Сочинение -рассуждение	1	РР	Формировать навык написания сочинения на основе цитаты. Знать основные элементы написания сочинения на лингвистическую тему; умение создавать текст на заданную тему, находить примеры данного явления в тексте	По материалам ГИА/ОГЭ		
Сложноподчинённые предложения (6+1)							
27	Понятие о сложноподчиненном предложении. §18	1	Комб.	Знать определение СПП, уметь находить главное и придаточное предложения в СПП Уметь видеть СПП в тексте, определять средства связи.	Работа с текстом на основе упр. 92		
28	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП. §19	1	Урок изучения нового материала	Уметь определять место придаточного предложения по отношению к главному в СПП, правильно ставить знаки препинания, строить схемы СПП Уметь найти главное и придаточное предложения, ставить правильно знаки препинания	Предложенные учителем упражнения и задания	10 неделя	
29, 30	Союзы и союзные слова в СПП. §20	2	Урок изучения нового материала	Уметь различать союзы и союзные слова, определять границы придаточных предложений, грамотно расставлять знаки препинания в СПП	Сам.работа		
31	Роль указательных слов в СПП. §21	1	Урок изучения нового материала	Знать указательные слова в СПП , синтаксическую роль придаточного предложения Уметь определять, каким членом	Тест см. «ПР» стр.229	11 неделя	

				предложения и какой частью речи являются указательные слова			
32	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненное предложение»	1	К	Уметь применять полученные знания на практике	См. «ПР», стр.349		
33	Устное обучающее сжатое изложение (упр.95)	1	РР	Умение применять способы сжатия текста	Упр.95		
Основные группы сложноподчиненных предложений (23+6)							
34	СПП с придаточными определительными. §22	1	Комб	Знать данную группу придаточных предложений, их признаки; употребление в речи различных видов СПП, Уметь определять значение придаточного предложения, ставить знаки препинания, строить схемы.	См. «ПР», стр. 232	12 неделя	
35	СПП с придаточными определительными. §22	1	Урок закрепления знаний	Знать структурно-семантические признаки СПП с изученным видом придаточных Уметь определять значение придаточного предложения, ставить знаки препинания, строить схемы, употреблять в речи СПП с придаточными определительными	Работа с текстом на основе упр.100		
36, 37	СПП с придаточными изъяснительными. §23	2	Урок изучения нового материала Урок закрепления знаний	Знать данную группу придаточных предложений, их признаки; Уметь определять значение придаточного предложения, ставить знаки препинания, строить схемы, употреблять в речи	Орфограф.работа См.»ПР», стр.237 Синтаксический и пунктуационный анализ текста	13 неделя	

				различные виды СПП			
38, 39	Сжатое изложение (по упр. 106)	2	РР	Уметь писать изложение данного вида	Упр .106		
40, 41	СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени и места. §24-25	2	Комб	Знать виды придаточных обстоятельственных; структурно-семантические признаки СПП с придаточными обстоятельственными времени и места Умение составлять предложения с придаточными времени и места	Контрольный словарный диктант Тест см. «РР», стр.243	14 неделя	
42	Текст. Синтаксический и пунктуационный анализ простых и сложных предложений	1	РР	Уметь производить синтаксический и пунктуационный анализ текста	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений – инд.		
43, 44, 45, 46	СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия. §26	4	Комб	Знать о СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия; совершенствовать Уметь отличать типы придаточных обстоятельственных, ставить знаки препинания в СПП	Задания см.»РР», стр.244-249	15 Неделя 16 неделя	
47	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. §27	1	Урок изучения нового материала	Знать о СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными; уметь отличать типы придаточных обстоятельственных, ставить знаки препинания в СПП	Инд. работа См.»РР», стр 251		
48	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. §27	1	Урок закрепления знаний	Знать о СПП с придаточными образа действия, меры, степени и	Составление текста с использованием СПП (основе		

				сравнительными; Уметь отличать типы придаточных обстоятельственных, ставить знаки препинания в СПП Уметь создать собственный текст с использованием СПП	упр.166)		
49, 50	Контрольная работа по теме «Виды придаточных предложений»	1	К	Уметь на практике применять полученные знания	См. «ПР», стр.87	17 неделя	
51	СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них. §28	1	Урок изучения нового материала	знать СПП с несколькими придаточными, случаи употребления в них знаков препинания Уметь распознавать многочленные предложения, знаки препинания в СПП, употреблять в речи СПП.	Словарный диктант		
52	Сжатое изложение	1	РР	Уметь писать изложение данного вида	По материалам ГИА	18 неделя	
53, 54, 55	СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них. §28	3	Урок закрепления знаний	Знать СПП с несколькими придаточными, случаи употребления в них знаков препинания Уметь распознавать многочленные предложения, ставить знаки препинания в СПП, определять виды подчинительной связи	Объяснительный диктант. Инд. работа. Тест стр.262	19 неделя	
56	Сжатое изложение	1	РР	Уметь писать изложение данного вида	По материалам ГИА		
57	Анализ письменных работ	1	Урок анализа работы	Уметь выполнять анализ письменных работ			
58	Синтаксический разбор СПП. Пунктуационный разбор СПП. §29-30	1	Комб	Уметь последовательно производить синтаксический и	Сам.работа уч-ся по упр. учебника	20 неделя	

				пунктуационный разбор СПП, правильно ставить знаки препинания в СПП, употреблять в речи СПП			
59	Обучающее сочинение-рассуждение	1	РР	Уметь правильно анализировать текст, составлять высказывание на лингвистическую тему	Упр.177		
60, 61	Повторение и обобщение по теме «Сложное предложение»	2	Повторительно-обобщающий	Уметь пунктуационно оформить ССП и СПП	Вопросы на стр.118 См.»РР», стр.267	21 неделя	
62	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения»	1	Проверить знания учащихся по изученному материалу	Уметь отличать придаточные, правильно ставить знаки препинания в СПП, определять виды подчинительной связи	См. «РР», стр.268		
Бессоюзные сложные предложения (7+4)							
63	Понятие о БСП. Интонация в БСП. §31-32	1	Урок изучения нового материала	Знать основные признаки БСП, различие между союзными и бессоюзными предложениями, а также между предложениями сложными бессоюзными и предложениями простыми с ОЧП.	Фронт. опрос		
64	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой. §33	1	Урок изучения нового материала	Знать основные признаки этих конструкций и знаки препинания в них Уметь ставить знаки препинания в БСП.	Объяснительный диктант	22 неделя	
65, 66	Сжатое изложение с дополнительным заданием	2	РР	Уметь писать сжатое изложение и сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	По материалам ГИА		
67, 68	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП. §34	2	Урок изучения нового материала	Знать правила постановки двоеточия, выразительные возможности БСП Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации,	Предложенные учителем упражнения и задания	23 неделя	

				нормы построения БСП, употребления в речи			
69, 70	Сжатое изложение с дополнительным заданием	2	РР	Уметь писать сжатое изложение и сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	По материалам ГИА	24 неделя	
71	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП. §35	1	Урок изучения нового материала	Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи	Инд. работа Тест см. «РР», стр. 279		
72	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Повторение и обобщение изученного. §36	1	Повторительно-обобщающий	Уметь обобщать знания по теме и применить эти знания на практике	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений		
73	Контрольный диктант по теме «БСП».	1	К	Уметь применять полученные знания на практике	См. «РР», 283	25 неделя	
Сложные предложения с различными видами связи (8+5)							
74	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП. §37	1	Урок изучения нового материала	Знать предложения сложной конструкции, владеть навыками постановки знаков препинания в предложениях сложной конструкции.	Предупредительный диктант		
75	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. §38	1	Комб.	Умение расстановки знаков препинания в сложных синтаксических конструкциях.	Объяснительный диктант. Инд. работа		
76, 77, 78	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. §39	3	Повторительно-обобщающий	Уметь расставлять знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи, умение составлять схему	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	26 неделя	
79, 80	Сжатое изложение (упр.129)	2	РР	Уметь сжато пересказывать текст	Упр.219	27 неделя	
81	Публичная речь. §40	1	РР	Уметь создавать текст монологического	Упр.222		

				высказывания публичного характера, выступать публично, учитывая требования к устной публичной речи			
82	Повторение и закрепление изученного	1	Повторительно-обобщающий	Знать изученное о СП, правила постановки знаков препинания Уметь пунктуационно оформить СП	Предложенные учителем упражнения и задания	28 неделя	
83	Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	1	К	Уметь применять полученные знания на практике	См. «ПР», стр.295		
84	Анализ письменных работ	1	Урок анализа работы	Уметь выполнять работу над ошибками			
85, 86	Языковые средства выразительности	2	РР	Уметь применять полученные знания на практике	Тексты материалов ГИА	29 неделя	
Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (14+2 ч.)							
87	Фонетика и графика. §41	1	Повторительно-обобщающий	Умение применять полученные знания на практике	Фонет. разбор		
88	Лексикология (лексика) и фразеология. §42	1	Повторительно-обобщающий	Умение применять полученные знания на практике	Работа с текстом	30 неделя	
89	Морфемика. §43	1	Повторительно-обобщающий	Уметь применять полученные знания на практике	Сам.работа		
90	Словообразование §44	1	Повторительно-обобщающий	Уметь применять полученные знания на практике	Сам.работа		
91	Морфология. §45	1	Повторительно-обобщающий	Уметь применять полученные знания на практике	Орфографический контроль	31 неделя	
92	Сжатое изложение	1	РР	Уметь писать изложение данного вида	По материалам ГИА		
93	Синтаксис. Способы передачи чужой речи. §46	1	Повторительно-обобщающий	Уметь применять полученные знания на практике	Предложенные учителем упр-я и задания		
94	Сочинение-отзыв на просмотренный фильм	1	РР	Уметь создавать текст	Упр.260	32	

				данного типа		неделя	
95	Орфография. Пунктуация. §47	1	Повторительно-обобщающий	Уметь применять полученные знания на практике	Объяснительный диктант		
96, 97, 98, 99, 100,	Итоговая работа в формате ГИА/ОГЭ	5	К	Уметь применять полученные знания на практике		33 Неделя 34 неделя	
101, 102	Повторение и обобщение	2	Повторительно-обобщающий	Уметь применять полученные знания на практике	По материалам ГИА		

Раздел V

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку за курс 9 класса

Учащиеся должны знать изученные основные сведения о языке, определения основных изученных в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 9 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;
- составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;
- определять стиль и тип текста;
- соблюдать все основные нормы литературного языка.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в 5-9 классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов.

Правильно писать изученные в 5-9 классах слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи. Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать сообщение на лингвистическую тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи. Писать сочинения публицистического характера. Писать сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Писать заявления, автобиографию. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения. Находить и исправлять различные языковые ошибки в своём тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

Раздел V

Требования к уровню подготовки выпускников за курс основной школы по русскому языку

В результате изучения русского языка ученик должен:

знать и понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка РФ и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог: сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка худ. литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

уметь:

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

АУДИРОВАНИЕ:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного и сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

ПИСЬМО:

- владение основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

ТЕКСТ:

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа –лог, поли-, -фон т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разяснять значение слов общественной и морально-этической тематики, пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

МОРФОЛОГИЯ:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;

- пользоваться этимологической справкой при объяснения слов;
- проводить орфографический анализ текста;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструирование предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации

Раздел VI

Ресурсное обеспечение рабочей программы

Учебно-методический комплекс

Программа (автор, название программы, источник)	Учебник (автор, название, издательство, год издания)...	Учебная методическая литература для учащихся	Учебно-методическая литература для учителя	Инструментарий для проверки знаний учащихся (автор, название, издательство, год издания)
1. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы/ авторы программы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский/ - М.: Просвещение, 2008	1. Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, А.М.Александрова / - М.: Просвещение, 2012 2. <i>Рабочая тетрадь по русскому языку: 9 класс: к учебнику Л.А.Тростенцовой, Т.А.Ладыженской и др. «Русский язык. 9 класс» / Н.И.Демидова. – Москва: Астрель, 2013. – 125</i>	1.Бройде М.Г. Русский язык в таблицах и схемах. 5-11 класс, М.: Аквариум, 2000	1. Егорова Н.В., Горшкова В.Н. Поурочные разработки по русскому языку. 9 класс. – М.: ВАКО, 2013. – 368 с. – (В помощь школьному учителю).. 2.Говорите, пожалуйста, правильно./ П.А.Клубков. _ СПб.: Норинт, 2001.	1. Тестовые задания по русскому языку. 9 класс: пособие для учащихся общеобразоват. Учреждений \ Г.А.Богданова. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011. 2. Русский язык: Тесты. 8-9 классы / Тихонова В.В., Шаповалова Т.Е.. – 4-е изд. – стереотип. – М.: Дрофа, 2000. – 64 с. 3. Диктанты: Русский язык: 8 кл.: Метод. Пособие/А.А.Позднякова, И.В.Текучева. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2002. 3. 400 диктантов и тестов по русскому О.В.Федина. – М.: Аквариум, К.:

				ГИППВ,2000. 4. Дидактические по русскому языку: Пунктуация: 5-9 кл. в 2-х частях: 1 ч. /Г.Г.Граник, Л.А.Концевая, Г.Н.Владимирская, С.М.Бондаренко. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 478 . – (Раздаточные материалы)., 128 с.
--	--	--	--	---

Мультимедийные пособия

1. 1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов

Интернет-ресурсы

1. <http://umnikprofi.ru> (личный сайт учителя)
2. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
3. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
4. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
5. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
6. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
7. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
8. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
9. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru/>
10. Словари: <http://www.sv>
11. <http://slovari.yandex.ru/Фанфара/правописание/>
12. <http://dict.t-mm.ru/lopatin/g/goroh.html>
13. Правила по русскому языку <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook051/01/title.htm>
14. Правописание согласных http://www.orfo.ru/Tutorial/html/Spel_Conson.htm#b_sub6
15. Опорный орфографический компакт <http://www.sever-press.ru/look/index.htm#cont>
16. Орфоэпический диктант <http://comjuor.crimea.edu/dict>
17. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

Раздел VII

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку Раздел VII

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

Устный опрос.

Устный опрос является одним из основных способов проверки знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа надо учитывать следующие критерии:

1. правильность ответа;
2. его полноту;
3. степень осознанности изученного;
4. последовательность сообщения;

правильность языкового оформления ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

1. полно излагает изученный материал, даёт правильные определения языковых понятий и формулировки правил;
2. обнаруживает понимание материала: может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-3 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но

1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или в формулировках правил;
2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести примеры;
3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировании как определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает незнание и непонимание материала

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объём диктанта установлен: для 5 класса- 90 – 100 слов, для 6 класса- 100- 110 слов, для 7 класса- 110 – 120, для 8 класса – 120 – 150, для 9 класса – 150 -170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант. Проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса- 15 -20, для 6 класса – 20 – 25, для 7 класса- 25 – 30, для 8 класса – 30- 35, для 9 класса – 35 – 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2 – 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1 -3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать

- в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2 – 3 пунктограмм,
- в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3 – 4 пунктограмм,
- в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4- 5 пунктограмм,
- в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,
- в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2- 3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6- 7 классах – не более 7 слов, в 8 – 9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При проверке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на ещё не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. передача авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова.

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок 2 негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании Ы и И после приставок;
6. в случаях трудного различия НЕ и НИ;
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. пропуски одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) или его форму.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 *поправок* (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической и ли одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. **Оценка «4»** может выставляться при наличии 3 орфографических ошибок, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при наличии 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибок. Оценки «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если тех и других имеются однотипные и негрубые.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибки, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

В комплексной контрольной работе, состоящей из **диктанта и дополнительного** (фонетического, орфографического, грамматического) **задания**, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины задания.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины задания.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выставлении оценки за диктант.

При оценке контрольного **словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5 - 9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100 – 150 слов, в 6 кл.- 150-200, в 7 кл.- 200-250, в 8 кл.- 250-350, в 9 кл.-350 – 400 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Примерный объем классных сочинений: в 5 классе- 0,5-1,0 страницы, в 6 кл.- 1,0-1,5, в 7 кл.- 1,5-2,0, в 8 кл.- 2,0-3,0, в 9 кл.- 3,0-4,0 страницы.

К указанному объему сочинений надо относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1. умение раскрывать тему;
2. умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
3. соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, то есть за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка	Основные критерии отметки.	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 1. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. 2. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочетов.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

	В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечание.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую отметку за сочинение на один балл.
2. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
3. На оценку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

Оценка обучающихся работ.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

1. Степень самостоятельности учащегося;
2. этап обучения;
3. объём работы;
4. чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.
- 5.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестовых работ.

При проведении *тестовых* работ по русскому языку критерии оценок следующие:

«5» - 95 – 100 %;

«4» - 85– 94 %;

«3» - 50 –84 %;

«2»- менее 50 %.

Выведение итоговых оценок.

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5 – 9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1 – 2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваются в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Министерством образования и науки РФ.