**Дорожная карта «Этика, Эстетика» МКОУ «Нижнеказанищенская СОШ. №2 имени Наби Ханмурзаева» на 2019 – 2020 уч. год.**

* Содержание проекта «Основы этики и эстетики» представлено в виде совокупности разделов. Знание этических и эстетических принципов способствует формированию целостного мировоззрения, помогает в определении целей жизни и нравственных ориентиров. Понимание значимости «морального закона» и приобщение к миру, живущему «по законам красоты», обеспечивает выработку навыков этического и художественного восприятия реальности, произведений искусства, а также повышает уровень общей и профессиональной культуры. Указанные моменты призваны содействовать формированию положительных качеств детей как будущего специалиста, эрудированного человека. Практическая направленность проекта заключается, с одной стороны, в использовании сведений из области этикета в конкретных жизненных ситуациях, а с другой – в объективной оценке классических и новаторских произведений искусства. Обучение проводится в форме лекционных, групповых и индивидуальных занятий, дополнительных занятий, консультаций, организации самостоятельной работы, элективных курсов, уроков «Мировая художественная культура» в том числе с привлечением к научной работе путем выполнения докладов (эссе) и рефератов.
* Цель – дать целостное представление об этике и эстетике, как о самостоятельных областях знания.
* Задачи:
* - раскрыть содержание эстетического сознания и эстетической деятельности, рассмотреть основные виды искусства, как формы проявления эстетической деятельности.
* - сформировать среду, действия по эстетическим, этическим и культурным критериям, воспитать чувственную сферу чуткости и видения прекрасного;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Вид мероприятия** | **Ответственные** |
| **Занятия, беседы, лекции** | | |
| 1 | Элективные курсы в 7-8 классах по предмету «Основы этики и эстетики» | Учитель -предметник |
| 2 | Включение в учебные планы предмета «Мировая художественная культура» | Директор- Мугутдинова П.А. |
| 3 | Звучание классической музыки во время перемен во всех ОУ района в течение года) | Руководители и учителя музыки школы |
| 4 | Функционирование школьных хоров и инструментальных групп во всех ОУ района (в течение года) | Руководители и учителя музыки |
| 5 | Функционирование театральных клубов во всех ОУ района (2, 3 постановки в год) | Творческий коллектив школы |
| 6 | Тренинг для работников социально- педагогических служб образовательных учреждений района по формированию понимания Другого (Культура и красота в отношениях между людьми, в обществе, в быту, в природе, в труде. Внутренняя и внешняя культура). Сентябрь. | Соц. пед. школы Касимова Х И. |
| 7 | Тренинг по ведению спора для работников психологических служб образовательных учреждений. Культура спора.  (Речевой этикет- рационально-специфичные правила речевого поведения, реализующиеся в системе устойчивых формул и выражений) и предписываемых обществом ситуациях «вежливого контакта с собеседником. Декабрь | Психолог школы-Альбориева Д.К. |
| 8 | Лекция для преподавателей начальной школы «Воспитание в детях нравственных чувств и этического сознания»  (Начальные представления о моральных нормах; уважительное отношение к традициям Родины, семьи, религии; неравнодушие, сочувствие, нравственная эмоциональность). Ноябрь. | Методист школы Мамаева С.Я. |
| **Районные мероприятия** | | |
| 1 | Интеллектуальный ринг для учащихся среднего звена образовательных учреждений «Значение нравственных принципов в жизни дагестанской семьи». Апрель |  |
| 2 | Конференция для старшеклассников «Система моральных ценностей в традиционной дагестанской культуре» (пример поведения, формирование культуры организации, создание комитетов по этике, разработка и внедрение в организациях Этического кодекса) Февраль. | Зам. дир. по ВР, учитель - предметник. |
| **Районные конкурсы** | | |
| 1 | Районный конкурс исследовательских проектов «Эстетическая организация быта дагестанского народа»  Сочетание красоты и практичности в одежде, мебели, убранстве жилища. Дагестанский национальный костюм. Эстетика Дагестанских праздников и обычаев. Сочетание и организация современного быта, национальных традиций и современных эстетических идеалов. |  |
| 2 | Конкурс театральных постановок ОУ района | Рук. кружка. |
| 3 | Хореографический конкурс «Танец души» | Руководитель кружка |
| 4 | Конкурс школьных хоров, приуроченных ко Дню Победы | Зам. дир. по ВР, учитель музыки |
| 5 | Музыкальный конкурс «Золотая нота» (номинации: вокальное исполнение, игра на музыкальных инструментах) | Зам дир. по ВР, учитель музыки. |
| 6 | Конкурс по изобразительному искусству «Мир глазами детей, руками детей» | Зам. дир. по ВР. учитель ИЗО\ |
| 7 | Брейн-ринг для преподавателей «Прикладная этика»  Био -, медиа - и экоэтика, политическая, экономическая и правовая этика, этика науки и этика образования. |  |
| **Районные акции** | | |
| 1 | Акция районного масштаба «Праздник вежливости» Функция акции- стандартизация моделей индивидуального и группового поведения. Акция для всех школ района с созданием полиции вежливости, контролирующей речь и выражение лиц всех начиная с учащихся, заканчивая педагогами и руководством. | Зам. по ВР, вожатые |
| 2 | Культура внешнего вида. Театрализация «Мода и этикет». Функция социального контроля и социального влияния.  Организация «Дресс-кода» |  |
| **Районные семинары, конференции** | | |
| 1 | Конференция с директорами образовательных учреждений на тему «Управленческая этика» Стандарты поведения, которыми руководствуются управляющие в своей работе. В том числе отношения организации со своими работниками, работников с организацией, организации с другими организациями. | Директор школы |
| 2 | Совещание с руководителями образовательных учреждений «Кодекс делового поведения руководителя» Обсуждение общих норм профессиональных этики ( трудолюбие, профессиональный долг, профессиональная совесть), а также виды профессиональной этики. |  |